

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО Чурапчинский государственный институт физической культуры и спорта

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ И.И. Готовцев

_____ 2020 г.

Методика воспитания культуры рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Педагогики и психологии**

Учебный план z44.03.02. ППО ДО 3++(бакалавры)_готовый.rlx
 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **7 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	252	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 3
аудиторные занятия	16	зачеты 1
самостоятельная работа	208,8	
часов на контроль	24,7	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		3 (2.1)		Итого	
	Неделя		Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	4	4	4	4	8	8
Практические	4	4	4	4	8	8
Контактная работа на промежуточную аттестацию	0,2	0,2	2,3	2,3	2,5	2,5
Итого ауд.	8	8	8	8	16	16
Контактная работа	8,2	8,2	10,3	10,3	18,5	18,5
Сам. работа	99,8	99,8	109	109	208,8	208,8
Часы на контроль			24,7	24,7	24,7	24,7
Итого	108	108	144	144	252	252

Программу составил(и):

кни, Нач. фак., Артеменко Елена Викторовна _____

Рецензент(ы):

Рабочая программа дисциплины

Методика воспитания культуры

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 122)

составлена на основании учебного плана:

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

утвержденного учёным советом вуза от 28.05.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Педагогики и психологии

Протокол от _____ 2020 г. № ____

Срок действия программы: 2020-2024 уч.г.

Зав. кафедрой Макарова Татьяна Алексеевна

Председатель НМС УГН(С)

_____ 2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С) Коркин Е.В.

__ __ 2021 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры
Педагогики и психологии

Протокол от __ __ 2021 г. № __
Зав. кафедрой Макарова Татьяна Алексеевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)

__ __ 2022 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры
Педагогики и психологии

Протокол от __ __ 2022 г. № __
Зав. кафедрой Макарова Татьяна Алексеевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)

__ __ 2023 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры
Педагогики и психологии

Протокол от __ __ 2023 г. № __
Зав. кафедрой Макарова Татьяна Алексеевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)

__ __ 2024 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры
Педагогики и психологии

Протокол от __ __ 2024 г. № __
Зав. кафедрой Макарова Татьяна Алексеевна

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	Целевыми установками курса являются: 1) стимулировать формирование общекультурных компетенций бакалавра через развитие у него культуры мышления, умения анализировать проблемы разного уровня; овладение способами и технологиями взаимодействия; работой с информацией; 2)содействовать формированию общепрофессиональных компетенций при стимулировании у бакалавра осознания значимости будущей профессии; овладения им системой теоретических и практических знаний гуманитарной и социальной направленности; готовности к решению профессиональных задач в сфере образования; 3) формировать творческие способности, инициативу, самостоятельность, основы профессионального мастерства; 4) развивать умения проектировать индивидуальный маршрут в педагогическом образовании, навыки самостоятельной работы; 5) обеспечить формирование профессиональных компетенций бакалавра в области педагогической деятельности через содействие овладению им умением проектировать, осуществлять, диагностировать и сопровождать учебновоспитательный процесс, а также взаимодействовать с субъектами образовательного процесса в конкретных условиях дошкольного образовательного учреждения.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		Б1.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Народы и культура циркумполярного мира	
2.1.2	Социология	
2.1.3	Теория и методика художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста	
2.1.4	Культура речи	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Теория и методика художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста	
2.2.2	Методика обучения дошкольного образования	
2.2.3	Теория и методика познавательного развития детей дошкольного возраста	
2.2.4	Теория и методика социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста	
2.2.5	Методика ознакомления дошкольников с культурой Якутии	
2.2.6	Теория и методика воспитания детей дошкольного возраста	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах****Знать:**

Уровень 1	Частично знает информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах
Уровень 2	В достаточном объеме знает информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах
Уровень 3	В полном объеме знает информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах

Уметь:

Уровень 1	Частично демонстрирует умение находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами общества информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах, выстраивать взаимодействие с учетом национальных и социокультурных особенностей
Уровень 2	В достаточном объеме демонстрирует умение находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами общества информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах, выстраивать взаимодействие с учетом национальных и социокультурных особенностей
Уровень 3	В полном объеме демонстрирует умение находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами общества информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах, выстраивать взаимодействие с учетом национальных и социокультурных особенносте

Владеть:

Уровень 1	Частично владеет навыком соблюдения требований уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Уровень 2	В достаточном объеме владеет навыком соблюдения требований уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Уровень 3	В полном объеме владеет навыком соблюдения требований уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

Знать:

Уровень 1	не знает основы теорий духовно-нравственного воспитания, методик воспитания, способы и формы организации воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.
Уровень 2	недостаточно знает основы теорий духовно-нравственного воспитания, методик воспитания, способы и формы организации воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.
Уровень 3	Хорошо знает основы теорий духовно-нравственного воспитания, методик воспитания, способы и формы организации воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

Уметь:

Уровень 1	не умеет применять элементы воспитательных методик, форм и средств обучающихся в учебной и вне учебной деятельности.
Уровень 2	недостаточно умеет применять элементы воспитательных методик, форм и средств обучающихся в учебной и вне учебной деятельности.
Уровень 3	Хорошо умеет применять элементы воспитательных методик, форм и средств обучающихся в учебной и вне учебной деятельности.

Владеть:

Уровень 1	недостаточно владеет способами осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной и вне учебной деятельности
Уровень 2	достаточно владеет способами осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной и вне учебной деятельности
Уровень 3	в совершенстве владеет способами осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной и вне учебной деятельности

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение. Разрабатывать (осваивать) и применять современные психологопедагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде
3.1.2	А/02.6 Воспитательная деятельность. Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей
3.1.3	А/03.6 Развивающая деятельность. Владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья
3.1.4	В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования. Проводить учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения
3.2	Уметь:
3.2.1	А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение. Преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой
3.2.2	культуре и науке
3.2.3	А/02.6 Воспитательная деятельность. Основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни и их возможные девиации, приемы их диагностики

3.2.4	А/03.6 Развивающая деятельность. Законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития
3.2.5	В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования. Методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения
3.3	Владеть:
3.3.1	А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение. Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.
3.3.2	А/02.6 Воспитательная деятельность. Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоциональноценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка).
3.3.3	А/03.6 Развивающая деятельность. Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
3.3.4	В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования. Применение специальных языковых программ (в том числе русского как иностранного), программ повышения языковой культуры, и развития навыков поликультурного общения

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Методика воспитания культуры как наука, ее предмет, задачи, назначение.						
1.1	Объект, предмет, задачи, основные функции методики воспитания культуры. Основные понятия дисциплины. Культурная составляющая воспитания. /Лек/	1	4	УК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1	0	Лекция-беседа
1.2	Задания по теме: 1. Пополнить словарь новыми определениями, отметить их авторство, выбрать и обосновать для себя рабочее понятие «воспитание» (в узком смысле). 2. Из курса педагогики повторить закономерности и принципы воспитания, движущие силы воспитательного процесса. Проследить, какие из положений правомерны по отношению к воспитанию дошкольников. Составить таблицу «Закономерности и принципы воспитания дошкольников». 3. Выстроить схему «Факторы, влияющие на воспитание дошкольников», графически показать значимость этих факторов. 4. Составить таблицу «Методы воспитания дошкольников», используя учебники «Педагогика», «Дошкольная педагогика». 5. Раскройте особенности воспитания дошкольников, подумайте, чем они обусловлены. 6. Подготовить письменное сообщение по одной из теорий воспитания дошкольников. /Ср/	1	25	УК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1	0	СРС в Moodle

1.3	Самостоятельное изучение темы, конспект темы "Теоретические аспекты воспитания в целостном педагогическом процессе". Общее представление о формах и методах воспитания. Разработка и презентация воспитательного мероприятия. Проекты «Основные направления воспитания культуры» «Воспитание культуры в системе формирования базовой культуры личности» /Ср/	1	25	УК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3	0	СРС в Moodle
Раздел 2. Методика воспитания культуры детей разных возрастных групп							
2.1	Содержание культуры поведения. 2. Методология методики воспитания культуры. /Пр/	1	4	УК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1	0	Занятие с элементами тренинга
2.2	Задания по теме: 1. Дополните педагогический словарь ключевыми понятиями темы. Соотнесите основные понятия (нравственное воспитание, социальное развитие, социально-личностное воспитание и др.) 2. Изобразите схематически структуру, механизм и основные компоненты методики нравственного воспитания в ДОУ. 3. Подготовьте этическую беседу с детьми старшего дошкольного возраста по теме на Ваш выбор. /Ср/	1	25	УК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1	0	СРС в Moodle
2.3	Самостоятельное изучение темы, конспект темы Поликультурное образование как педагогическое направление. Современное поликультурное социальное и образовательное пространство Разработка проекта индивидуального образовательного маршрута. /Ср/	1	24,8	УК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3	0	
2.4	/КрАт/	1	0,2	УК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3	0	
Раздел 3. Общение педагога с детьми как важный фактор поведения							
3.1	Условия воспитания культуры поведения дошкольников. Правила и нормы поведения детей в дошкольных организациях. Современные тенденции воспитания культуры дошкольников. /Лек/	3	4	УК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1	0	Проблемная лекция

3.2	Задания по теме: 1. Раскройте цели, задачи, содержание социально-эмоционального воспитания ребенка в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения. 2. Сделайте краткий обзор программ социально-эмоционального воспитания в ДООУ (можно в форме сравнительной таблицы). /Ср/	3	25	УК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1	0	СРС в Moodle
3.3	Самостоятельное изучение темы, конспект темы Правила и нормы поведения детей в дошкольных организациях. Разработка проекта " Правила и нормы поведения детей в дошкольных организациях" /Ср/	3	34	УК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3	0	
Раздел 4. Воспитание как составная часть педагогического процесса дошкольного образовательного учреждения.							
4.1	Содержание и методы воспитания в современной образовательной организации. Нравственное и социально-личностное воспитание ребенка в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения. /Пр/	3	4	УК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1	0	Занятие с элементами мастер-класса
4.2	Подготовьте презентацию одной из парциальных программ социальноэмоционального воспитания дошкольников (например, программы «Я-Ты-Мы»). 4. Приведите примеры использования ситуаций социальноэмоционального развития дошкольников в педагогическом процессе (на основе программы «Детство»). Образовательные технологии /Ср/	3	25	УК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1	0	СРС в Moodle
4.3	Самостоятельное изучение темы, конспект по теме Межкультурная коммуникация и взаимовлияние культур. Психолого-педагогические основы межэтнических отношений Разработка проекта индивидуального образовательного маршрута. /Ср/	3	25	УК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3	0	СРС в Moodle
4.4	/КрАт/	3	2,3	УК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные задания.

Используя одну из классификаций методов обучения, составьте аннотированную библиографию, которая поможет проиллюстрировать применение методов обучения в педагогическом процессе детского сада. о Классификации методов: По типу (характеру) познавательной деятельности (И.Я.Лернер, М.Н.Скаткин): информационно-рецептивный, репродуктивный, метод проблемного изложения, эвристический метод, исследовательский метод. о По целостному подходу к процессу обучения: методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности, методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности, методы контроля и самоконтроля за учебно-познавательной деятельностью (Ю.К.Бабанский). По источнику знаний (по характеру используемых средств обучения): наглядные, словесные, практические (Е.Я.Голант, Н.М.Верзилин). Последовательность выполнения задания:

1. ознакомьтесь с одной из классификаций методов обучения,
2. найдите в литературных источниках примеры использования данной классификации методов в обучении детей дошкольного возраста
3. докажите целесообразность применения методов с точки зрения решаемых задач обучения,
4. оформите библиографическую карточку.

Схема составления библиографической карточки.

Фамилия, имя, отчество автора (желательно, полностью).

Название статьи или книги.

Название книги или журнала (если указывается статья).

Выходные данные: место издания, название издательства, год, номер журнала (если аннотируется журнальная статья).

Аннотация: о наименовании классификации методов о название метода о краткое описание метода (по учебникам педагогики) о описание использования метода в аннотируемом источнике о вывод о целесообразности применения метода в зависимости от задач обучения. Каждый библиографический источник оформляется на отдельной карточке. Критерии оценки и самооценки выполнения задания.

Содержательность аннотации, соответствие методов выбранной классификации.

Использование при составлении аннотации рекомендуемой литературы, источников периодической печати, а так же источников, найденных самостоятельно.

Объем аннотированной библиографии - не менее 20 источников на подгруппу.

Культура оформления аннотированной библиографии. о Культура презентации аннотированной библиографии на занятии.

Активность и инициативность всех участников рабочей подгруппы в процессе составления библиографии.

Задание 2.

Выполняется рабочей подгруппой студентов.

Разработайте сценарий игровой образовательной ситуации для детей старшего дошкольного возраста по одной из следующих тем:

- «Смешные истории из жизни детского сада»,
- «Подробности праздника елки в детском саду»,
- «Любимые места отдыха горожан»,
- «Наши любимые животные».

Примерная структура образовательной ситуации.

Образовательные цели (как ожидаемые результаты обучения).

Материал, необходимый для организации ситуации.

Ход образовательной ситуации: мотивация участия детей, постановка задачи деятельности, организация деятельности детей по ходу ситуации. о Подведение итога образовательной ситуации.

Подготовьтесь к презентации образовательной ситуации на практическом занятии. Критерии оценки и самооценки выполнения задания. о Адекватность представленного материала содержанию задания.

Содержательность и аргументированность выполнения задания.

- Взаимосвязь теоретических и практических положений.
- Возможность практической реализации материала.
- Оригинальность, творчество, презентабельность устного и письменного оформления.
- Взаимодействие участников рабочей группы в процессе подготовки и представления задания.
- Время представления ситуации - до 10 мин.

Контрольное задание.

Проанализируйте один из конспектов занятий с детьми (из рекомендованной литературы или других источников). Вопросы для анализа конспекта занятия:

- о Имеют ли задачи обучения развивающий характер? Каковы ожидаемые результаты их решения?
- о Сколько частей в конспекте занятия, каковы их цели?
- о Какие методы и приемы используются для реализации программного содержания?
- о Соответствуют ли методы и приемы программному содержанию и возрастным возможностям детей?
- о Обеспечивают ли методы и приёмы освоение ребёнком позиции субъекта деятельности на занятии, самостоятельность и творчество дошкольников?
- о Какие умения учебной деятельности развиваются у детей?
- о Каковы возможности индивидуализации обучения на занятии?
- О Как связано обучение на занятии с повседневной детской длительностью? О Критерии оценки и самооценки выполнения задания.
- о Аргументированность выступления (доказательность суждений с точки зрения изученной литературы).
- о Активность и инициативность в ходе проблемного обсуждения.
- о Участие в обсуждении всех вопросов.
- о Культура ведения диалога.

Формы текущего, промежуточного и итогового контроля

Промежуточный контроль - зачет (6 семестр).

Содержание зачета

Примерные вопросы к зачету:

1. Характеристика воспитания как составной части педагогического процесса дошкольного образовательного учреждения.
2. Сущность и структура процесса воспитания.
3. Роль детской деятельности в процессе воспитания.
4. Принципы воспитания детей в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.
5. Классификация методов воспитания детей дошкольного возраста.

6. Воспитательная ситуация как форма воспитания. Сущность, структура и технология нравственного воспитания в ДОУ.
7. Формирование нравственных отношений в детском коллективе.
8. Средства нравственного воспитания дошкольников. Методы и приемы нравственного воспитания.
9. Социальное развитие (социально-личностное воспитание) ребенка в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.
10. Содержание социального развития (социально-личностного воспитания) в образовательных программах для ДОУ (комплексных и парциальных).
11. Изобразите схематически структуру, механизм и основные компоненты методики нравственного воспитания в ДОУ.
12. Методика проведения этических бесед с дошкольниками.
13. Социально-личностное воспитание ребенка в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.
14. Детский коллектив как социокультурная среда воспитания и развития ребенка дошкольного возраста. Становление теории и практики воспитания детей в коллективе сверстников в дошкольной педагогике.
15. Условия развития сотрудничества, эмоциональной отзывчивости и культуры общения в совместной деятельности.
16. Педагогические условия воспитания детской самостоятельности в общении и совместной деятельности. Ситуации выбора как средство воспитания самостоятельности у дошкольников.
17. Социально-эмоциональное воспитание детей дошкольного возраста. Особенности социально-эмоционального развития детей.
18. Конструирование ситуаций социально-эмоционального развития в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.
19. Условия воспитания основ гражданственности в педагогическом процессе детского сада.
20. Современный этикет как основа воспитания культуры поведения и культуры общения у детей.
21. Ситуационный подход к воспитанию культуры поведения и общения у дошкольников.
22. Характеристика социально-личностной компетентности ребенка дошкольного возраста. Педагогическая диагностика социально-личностной компетентности ребенка дошкольного возраста.

Тестовые задания по дисциплине

Примерные тестовые задания

Вопрос 1. Выберите наиболее точное определение понятия "воспитание"?

- целенаправленный процесс осуществления деятельности воспитуемых;
- планомерный процесс подготовки детей к трудовой деятельности в обществе;
- целенаправленное воздействие воспитателя на сознание и поведение детей;
- целенаправленный процесс организации и стимулирования активной деятельности развивающейся личности по овладению общественным опытом;
- деятельность педагога по передаче подрастающему поколению общественного опыта

Вопрос 2. Что является движущей силой процесса воспитания?

- активность воспитанников;
- педагогическое воздействие воспитателя;
- диалектическое противоречие;
- ценностные ориентации личности;
- установки общества

Вопрос 3. Каким понятием называется в педагогике совокупность руководящих положений, требований воспитательного процесса?

- концепция воспитания;
- принципы воспитания;
- методика воспитания;
- теория воспитания;
- система воспитания

Вопрос 4. Кто из педагогов обосновал принцип воспитания в коллективе и через коллектив?

- Ушинский К.Д.
- Макаренко А.С.
- Крупская Н.К.
- Коменский Я.А.
- Алтынсарин Ы.

Вопрос 5. Какой принцип характеризуется совместными усилиями семьи, школы, общественности в процессе воспитания?

- субъектности;
- единства воспитательных требований;
- гуманистической направленности;
- личностный подход;
- стимулирования активности

Вопрос 6. Какой принцип воспитания характеризуется опорой на личностные качества воспитанника, его ценностные ориентации, жизненные планы?

- общественной направленности;
- стимулирования активности;
- единства воспитательных воздействий;
- личностной направленности;
- учета индивидуальных и половозрастных особенностей

Вопрос 7. Что является важным признаком результативности процесса воспитания?

- знание воспитанниками, в соответствии с их возрастом, норм и правил поведения;

- наличие специально подготовленных людей для передачи знаний;
 - понимание сущности процесса воспитания воспитателями;
 - формирование общеучебных умений и навыков;
 - совершенствование знаний в практической деятельности
- Вопрос 8. К числу основных принципов воспитания относится?
- самовоспитание и перевоспитание;
 - нравственное воспитание и формирование личности;
 - гуманизм и уважение личности воспитанника;
 - объективность и независимость воспитания;
 - поликультурное воспитание и развитие личности
- Вопрос 9. Какой принцип воспитания характеризуется пониманием воспитанниками роли труда в жизни общества, требует развития трудолюбия?
- стимулирования активности личности;
 - учета индивидуальных и половозрастных особенностей;
 - гуманистической направленности;
 - общественной направленности;
 - связи с жизнью, трудом
- Вопрос 10. Какой принцип воспитания требует учета в воспитании возраста, пола воспитанников, их личностных и умственных особенностей?
- субъектности;
 - учета индивидуальных и половозрастных особенностей;
 - общественной направленности;
 - стимулирования к активности;
 - связи с жизнью и трудом
- Вопрос 11. Чем должен руководствоваться педагог при организации воспитательной работы?
- советами более опытных коллег;
 - советами родителей;
 - интересами школьников;
 - требованиями школьной администрации;
 - принципами воспитания
- Вопрос 12. Определите требования принципа опоры на положительное в человеке в его воспитании:
- принцип указывает на необходимость воспитания положительных качеств в человеке;
 - принцип требует выявлять в каждом воспитаннике положительные качества, опираясь на которые, развивают недостаточно сформированные;
 - принцип требует от воспитателя вести постоянную борьбу с вредными привычками;
 - принцип обусловлен противоречивым характером развития человека;
 - принцип рекомендует воспитателю уделять большое внимание развитию личности ребенка
- Вопрос 13. Определите требование личностного подхода:
- учет индивидуальных особенностей воспитанников;
 - учет возрастных особенностей в воспитании;
 - изучение личности воспитанника;
 - учет возрастных, индивидуальных особенностей воспитанников в формировании личности, ее жизненных планов и ценностных ориентаций;
 - участие воспитанников в совместном обсуждении программы воспитания
- Вопрос 14. Нравственное воспитание характеризуется:
- формированием умений выстраивать поведение с учетом общественных требований и норм морали;
 - воздействием на формирование полового сознания и поведения детей;
 - развитием у воспитанников общетрудовых умений;
 - формированием у человека ответственного отношения к семье;
 - развитием бережного и ответственного отношения к природе
- Вопрос 15. Эстетическое воспитание характеризуется:
- формированием у человека ответственного отношения к семье;
 - развитием бережного и ответственного отношения к природе;
 - знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
 - укреплением здоровья, обеспечением работоспособности, силы, выносливости;
 - совершенствованием в человеке способности воспринимать, создавать и ценить прекрасное в жизни и искусстве
- Вопрос 16. Укажите группу, в которой указаны основные составные части воспитания:
- интеллектуальное, общая эрудиция, трудовая зрелость, политехническая подготовка, нравственное и гражданское воспитание;
 - умственное, нравственное, эстетическое, физическое, трудовое;
 - умственное, духовное совершенствование, физическое воспитание;
 - трудовое воспитание, энциклопедичность знаний, нравственная чистота, эстетическая культура;
 - трудовое воспитание, политехническое образование, нравственная чистота, эстетическая культура
- Вопрос 17. Экологическое воспитание характеризуется:
- развитием бережного и ответственного отношения к природе;
 - развитием экономического мышления;
 - знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
 - укреплением здоровья, обеспечением работоспособности, силы, выносливости;

- совершенствованием в человеке способности воспринимать, создавать и ценить прекрасное
- Вопрос 18. Что относится к основным компонентам научного мировоззрения?
- знания, умения, навыки, опыт;
 - взгляды и интересы;
 - знания, взгляды, убеждения, идеалы;
 - знания, установки, качества личности;
 - установки, идеалы, взгляды, мечты
- Вопрос 19. Что такое мировоззрение:
- осознание собственного я;
 - специфическая форма сознания человека;
 - понимание человеческих отношений;
 - выбор собственной позиции;
 - способ понимания другого человека
- Вопрос 20. Патриотическое воспитание характеризуется:
- развитием экономического мышления;
 - пониманием ценности природы на Земле;
 - знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
 - формированием у человека ответственного отношения к своему народу и Отечеству;
 - формированием добросовестного и творческого отношения к трудовой деятельности
- Вопрос 21. Трудовое воспитание характеризуется:
- укрепление здоровья, обеспечение работоспособности, силы, выносливости;
 - формированием у человека ответственного отношения к семье;
 - развитием экономического мышления;
 - совершенствованием в человеке способности воспринимать, создавать и ценить прекрасное;
 - формированием добросовестного и творческого отношения к трудовой деятельности
- Вопрос 22. К закономерностям воспитания относятся?
- обусловленность воспитания общественными потребностями;
 - единство мыслей и поведения;
 - педагогическое требование;
 - учет индивидуальных потребностей ученика;
 - социальная среда
- Вопрос 23. Эффективность правового воспитания зависит от степени:
- потребности соблюдения законов;
 - самооценки поведения;
 - контроля общества за соблюдением законов;
 - сформированности правового сознания;
 - строгости наказания за нарушение законов
- Вопрос 24. Какое из предложенных определений отражает суть умственного воспитания?
- целенаправленное воздействие на детей с целью подготовки их к школе;
 - целенаправленное воздействие, воспитание правильного отношения к окружающему миру;
 - целенаправленная деятельность педагога и детей по формированию культуры учебного труда и кругозора школьников;
 - многократное повторение одного и того же учебного материала;
 - самостоятельная деятельность учащегося по усвоению знаний
- Вопрос 25. Физическое воспитание характеризуется:
- укреплением здоровья, обеспечением работоспособности, силы, выносливости;
 - знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
 - формированием у человека ответственного отношения к семье;
 - понимание непреходящей ценности природы на Земле;
 - совершенствованием в человеке способности воспринимать, создавать и ценить прекрасное
- Вопрос 26. Какие направления являются составными частями формирования здорового образа жизни?
- эстетическое, нравственное, физическое воспитание;
 - трудовое, половое, нравственное воспитание;
 - экологическое, половое, правовое воспитание;
 - физическое, половое, экологическое воспитание;
 - умственное, физическое, трудовое
- Вопрос 27. Одной из задач умственного воспитания является:
- развитие потребности к здоровому образу жизни;
 - формирование системы знаний, необходимых для выполнения трудовой деятельности;
 - развитие эрудиции, помощь в овладении системой научных и прикладных знаний;
 - формирование опыта общественно-полезной деятельности;
 - формированием эстетического сознания
- Вопрос 28. Укажите одну из задач эстетического воспитания:
- воспитание нравственных привычек;
 - воспитание трудолюбия;
 - формирование опыта художественно-творческой деятельности;
 - воспитание интереса к производительной деятельности;
 - воспитание духовных качеств

Вопрос 29. Одной из задач нравственного воспитания является:

- развитие потребности к здоровому образу жизни;
- формирование системы знаний, необходимых для выполнения трудовой деятельности;
- развитие эрудиции, помощь в овладении системой научных и прикладных знаний;
- формирование опыта общественно полезной деятельности;
- усвоение общечеловеческих ценностей, этики поведения

Вопрос 30. Укажите одну из задач трудового воспитания:

- вооружение школьников этическими знаниями;
- повышение умственной и работоспособности;
- воспитание ответственного отношения к делу;
- воспитание эстетического вкуса;
- воспитание гражданского долга

Вопрос 31. Цель воспитания определяется:

- потребностями развития общества;
- требованиями школы;
- возможностями учителей и воспитателей;
- требованиями родителей;
- физиологическими и психическими возможностями воспитуемых

Вопрос 32. Какова цель - идеал воспитания?

- воспитание многоязычного индивида;
- воспитание поликультурной личности;
- воспитание совершенного человека;
- воспитание семьянина, гражданина;
- воспитание всесторонне и гармонически развитой личности

Вопрос 33. Какова цель воспитания на современном этапе в Республике

- воспитание поликультурной и конкурентоспособной личности;
- воспитание совершенного человека;
- воспитание интеллигентного человека;
- воспитание труженника;
- воспитание семьянина

Вопрос 34. Метод воспитания, основанный на подражании:

- убеждение;
- требование;
- одобрение;
- положительный пример;
- приучение

Вопрос 35. Укажите методы, относящиеся к методам стимулирования:

- воспитывающая ситуация;
- упражнение, приучение;
- наказание, поощрение;
- беседы, лекции;
- положительный пример

Вопрос 36. Закон жизни коллектива по Макаренко А.С. - это:

- движение;
- остановка;
- продумывание;
- осмысление;
- переосмысление

Вопрос 37. К какому воспитательному методу относятся следующие приемы: благодарность, одобрение, награда, забота и внимание?

- наказание;
- соревнование;
- поощрение;
- убеждение;
- внушение

Вопрос 38. Какой прием относится к методу прямого педагогического требования?

- намек;
- совет;
- укор;
- приказ;
- воспитывающая ситуация

Вопрос 39. Какой прием относится к методу косвенного педагогического требования?

- разъяснение;
- убеждение;
- приказ;
- наказание;
- совет

Вопрос 40. Какие методы являются методами организации деятельности и формирования опыта общественного поведения?

- убеждение, пример;
 - внушение, лекция;
 - поощрение, наказание;
 - создание ситуации успеха, поощрение;
 - требование, упражнение
- Вопросы к экзамену
1. Приобщение детей к культуре родного народа
 2. Воспитание у детей уважительного отношения к культуре зарубежных народов.
 3. Формирование положительных взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста.
 4. Влияние личности воспитателя на формирование детских взаимоотношений.
 5. Индивидуальный подход к детям в процессе воспитания положительных взаимоотношений.
 6. Воспитание эмоционально-положительного отношения к сверстникам ближайшего национального окружения у детей старшего дошкольного возраста.
 7. Воспитание предпосылок социальной активности в ознакомлении с окружающим у детей старшего дошкольного возраста.
 8. Воспитание у детей чувства гражданственности.
 9. Воспитание у детей уважения к защитникам Родины.
 10. Воспитание у детей эмпатии.
 11. Воспитание справедливости у детей (возраст по выбору).
 12. Воспитание бережливости у детей пятого года жизни.
 13. Воспитание у детей вежливости.
 14. Воспитание культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста. 15. Воспитание культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста.
 15. Воспитание у детей старшего дошкольного возраста заботливого отношения к малышам.
 16. Воспитание гуманных отношений в сюжетно-ролевой игре (старший дошкольный возраст).
 17. Дидактическая игра как средство воспитания нравственных чувств.
 18. Воспитание нравственно-волевых качеств в процессе труда.
 19. Совместная трудовая деятельность воспитателя с детьми как средство нравственного воспитания.
 20. Воспитание у девочек и мальчиков доброжелательного отношения друг к другу.
 21. Формирование у детей ориентировки в социальном окружении.
 22. Воспитание детей в духе мира.
 23. Формирование начал гражданственности у детей дошкольного возраста. 26. Формирование представлений о правах и обязанностях человека у старших дошкольников.
 24. Социализация ребенка в игре.
 25. Воспитание у детей чувства собственного достоинства.
 26. Роль педагога в формировании у детей уважения к себе и окружающим людям.
 27. Формирование элементов самовоспитания в различных видах деятельности детей.
 28. Воспитание у детей любви к природе посредством живописи и художественного слова.
 29. Воспитание у детей любви к столице государства Российского.
 30. Воспитание у детей чувства любви к Родине на примерах героических подвигов защитников Отечества.
 31. Воспитание у детей нравственной активности.
 32. Роль семейных традиций в воспитании у детей любви и привязанности к родному дому.
 33. Ознакомление детей с этикетом как необходимое условие воспитания этики межнационального общения.
 34. Преимущество в работе детского сада и школы по воспитанию у детей культуры поведения.
 35. Ознакомление с отдельными событиями из истории становления и развития Отечества как средство патриотического воспитания старшего дошкольника.
 36. Воспитание у детей любви к Родине, симпатии и уважения к людям разных национальностей
 37. Характеристика воспитания как составной части педагогического процесса дошкольного образовательного учреждения.
 38. Сущность и структура процесса воспитания.
 39. Роль детской деятельности в процессе воспитания.
 40. Принципы воспитания детей в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.
 41. Классификация методов воспитания детей дошкольного возраста.
 42. Воспитательная ситуация как форма воспитания. Сущность, структура и технология нравственного воспитания в ДОУ.
 43. Формирование нравственных отношений в детском коллективе.
 44. Средства нравственного воспитания дошкольников. Методы и приемы нравственного воспитания.
 45. Социальное развитие (социально-личностное воспитание) ребенка в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.
 46. Содержание социального развития (социально-личностного воспитания) в образовательных программах для ДОУ (комплексных и парциальных).
 47. Изобразите схематически структуру, механизм и основные компоненты методики нравственного воспитания в ДОУ.
 48. Методика проведения этических бесед с дошкольниками.
 49. Социально-личностное воспитание ребенка в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.
 50. Детский коллектив как социокультурная среда воспитания и развития ребенка дошкольного возраста. Становление теории и практики воспитания детей в коллективе сверстников в дошкольной педагогике.

51. Условия развития сотрудничества, эмоциональной отзывчивости и культуры общения в совместной деятельности.
52. Педагогические условия воспитания детской самостоятельности в общении и совместной деятельности. Ситуации выбора как средство воспитания самостоятельности у дошкольников.
53. Социально-эмоциональное воспитание детей дошкольного возраста. Особенности социально-эмоционального развития детей.
54. Конструирование ситуаций социально-эмоционального развития в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.
55. Условия воспитания основ гражданственности в педагогическом процессе детского сада.
56. Современный этикет как основа воспитания культуры поведения и культуры общения у детей.
57. Ситуационный подход к воспитанию культуры поведения и общения у дошкольников.

5.2. Темы письменных работ

Темы для презентаций и публичных выступлений

1. Приобщение детей к культуре родного народа
2. Воспитание у детей уважительного отношения к культуре зарубежных народов.
3. Формирование положительных взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста.
4. Влияние личности воспитателя на формирование детских взаимоотношений.
5. Индивидуальный подход к детям в процессе воспитания положительных взаимоотношений.
6. Воспитание эмоционально-положительного отношения к сверстникам ближайшего национального окружения у детей старшего дошкольного возраста.
7. Воспитание предпосылок социальной активности в ознакомлении с окружающим у детей старшего дошкольного возраста.
8. Воспитание у детей чувства гражданственности.
9. Воспитание у детей уважения к защитникам Родины.
10. Воспитание у детей эмпатии.
11. Воспитание справедливости у детей (возраст по выбору).
12. Воспитание бережливости у детей пятого года жизни.
13. Воспитание у детей вежливости.
14. Воспитание культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.
15. Воспитание культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста.
16. Воспитание у детей старшего дошкольного возраста заботливого отношения к малышам.
17. Воспитание гуманных отношений в сюжетно-ролевой игре (старший дошкольный возраст).
18. Дидактическая игра как средство воспитания нравственных чувств.
19. Воспитание нравственно-волевых качеств в процессе труда.
20. Совместная трудовая деятельность воспитателя с детьми как средство нравственного воспитания.
21. Воспитание у девочек и мальчиков доброжелательного отношения друг к другу. 22. Формирование у детей ориентировки в социальном окружении.
23. Воспитание детей в духе мира.
24. Приобщение детей к русской национальной культуре в условиях семьи и дошкольного учреждения.
25. Формирование начал гражданственности у детей дошкольного возраста.
26. Формирование представлений о правах и обязанностях человека у старших дошкольников.
27. Социализация ребенка в игре.
28. Воспитание у детей чувства собственного достоинства.
29. Роль педагога в формировании у детей уважения к себе и окружающим людям. 30. Формирование элементов самовоспитания в различных видах деятельности детей.
31. Воспитание у детей любви к природе посредством живописи и художественного слова.
32. Воспитание у детей любви к столице государства Российского.
33. Воспитание у детей чувства любви к Родине на примерах героических подвигов защитников Отечества.
34. Воспитание у детей нравственной активности.
35. Роль семейных традиций в воспитании у детей любви и привязанности к родному дому.
36. Ознакомление детей с этикетом как необходимое условие воспитания этики межнационального общения.
37. Преемственность в работе детского сада и школы по воспитанию у детей культуры поведения.
38. Ознакомление с отдельными событиями из истории становления и развития Отечества как средство патриотического воспитания старшего дошкольника.
39. Воспитание у детей любви к Родине, симпатии и уважения к людям разных национальностей.

5.3. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств (ФОС) - комплекты методических и оценочных материалов, методик и процедур, предназначенных для определения соответствия или несоответствия уровня достижений обучающихся планируемым результатам обучения. ФОС должны соответствовать ФГОС и ООП, целям и задачам обучения, предметной области, быть достижимыми, исполнимыми, включать полноту представления материалов. При составлении ФОС для каждого результата обучения по дисциплине, модулю, практике необходимо определить этапы формирования компетенций, формы контроля, показатели и критерии оценивания сформированности компетенции на различных этапах ее формирования, шкалы и процедуры оценивания.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Оценка качества освоения ООП базируется на ФГОС ВО по направлению подготовки – «Педагогическое образование» и включает: разработку объективных процедур оценки уровня знаний и умений обучающихся, компетенций выпускников;

регулярного проведения самообследования по согласованным критериям для оценки качества усвоения дисциплины посредством тестирования.

Оценка качества освоения ООП бакалавриата включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и итоговую аттестацию студентов (экзамен). Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям ООП (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

Текущий и промежуточный контроль результатов изучения дисциплины

При изучении дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль осуществляется в течение изучения отдельного раздела по всем видам занятий, промежуточный контроль осуществляется при проверке тестовых заданий по вопросам изучаемого курса.

Текущая аттестация (контроль) работы студентов осуществляется в процессе учебной деятельности. В течение изучения отдельного раздела на каждом виде занятий (лекция, практическое занятие, самостоятельная работа) студентам выставляются отметки (баллы). Если по каким-либо уважительным причинам студент не присутствовал на обязательных видах занятий, ему предлагаются другие виды работы (контрольные работы, реферат, тестирование), которые также оцениваются преподавателем.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная	Дошкольная педагогика. Учебник и практикум для академического бакалавриата. 2-е изд., исправл. и доп.: учебное пособие	М. : Юрайт, 2016
Л1.2	Габова М. А.	Дошкольная педагогика. Развитие пространственного мышления и графических умений: Учебное пособие Для бакалавриата и магистратуры	Москва: Юрайт, 2018
Л1.3	Газина О. М., Яшина В. И., Алексеева М. М., Андрияшина И. И., Богданова В. В., Буллер Е. И., Буянова Т. А., Комиссарова Л. Н., Лебедева Е. Л., Павлова Л. И., Парамонова М. Ю., Радьнова О. П., Степаненкова Э. Я., Фокина В. Г.	Дошкольное образование. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла: Учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2020

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Дубровская Е. А., Юрина Н. Н., Казакова Т. Г., Курочкина И. Н., Козлова С. А.	Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие: Учебник и практикум для вузов	Москва: Юрайт, 2020
Л2.2	Комарова Т. С., Савенков А. И.	Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей: Учебное пособие Для СПО	Москва: Юрайт, 2016
Л2.3	Мисюк М. Н.	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни: Учебник и практикум для вузов	Москва: Юрайт, 2021

6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Габова М. А.	Дошкольная педагогика. Развитие пространственного мышления и графических умений: Учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2020
Л3.2	Смирнова Е. О.	Дошкольная педагогика: педагогические системы и программы дошкольного воспитания: Учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2020
Л3.3	Шашенкова Е.А., Воробьева Н.А., Воробьева М.В.	Методическое обеспечение образовательного процесса в дошкольных организациях: учебник для студ. учрежд. сред. проф. образования: учебник	М.: Академия, 2019

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	
----	--

6.3.1 Перечень программного обеспечения	
6.3.1.1	Microsoft Office 2010
6.3.1.2	ЭО moodle
6.3.1.3	Windows 8
6.3.1.4	Adobe Reader
6.3.1.5	ABBYY finereader
6.3.1.6	chrome
6.3.1.7	yandex
6.3.1.8	opera
6.3.1.9	Microsoft office 2007
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	
6.3.2.1	Поисковая система "Яндекс"
6.3.2.2	Поисковая система "Google"
6.3.2.3	Международная электронная энциклопедия "Википедия"
6.3.2.4	электронная библиотека ЧИФКИС
6.3.2.5	Электронно-библиотечная система

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудитория	Назначение	Виды работ	Оснащенность
Библиотека	читальный зал	Ср	Компьютеры с выходом в интернет, учебники, журналы, книги, столы, стулья

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудитория	Назначение	Виды работ	Оснащенность
Кабинет №220	Педагогики и психологии	Пр	Учебная аудитория для занятий лекционного типа, семинарского типа, для групповых консультаций, для текущего контроля и промежуточной аттестации (доска,

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудитория	Назначение	Виды работ	Оснащенность
Лекционный зал №3	Учебная аудитория	Лек	Учебная аудитория для занятий лекционного типа (доска, проектор, экран, мультимедийный комплекс). Учебная мебель: рабочее место преподавателя, рабочие

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудитория	Назначение	Виды работ	Оснащенность
Кабинет №220	Педагогики и психологии	Экзамен	Учебная аудитория для занятий лекционного типа, семинарского типа, для групповых консультаций, для текущего контроля и промежуточной аттестации (доска,

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

10.1. Планирование и организация времени, необходимого для изучения дисциплины.

Освоение учебной дисциплины предполагает приобретение теоретических знаний, практических умений и навыков в ходе контактной работы с преподавателем в ходе лекционных и практических (семинарских) занятий и самостоятельной работы. Важным условием успешного освоения дисциплины является создание системы правильной организации труда, позволяющей распределить учебную нагрузку равномерно в соответствии с графиком образовательного процесса. Большую помощь в этом может оказать составление плана работы на семестр, месяц, неделю, день. Его наличие позволит подчинить свободное время целям учебы, трудиться более успешно и эффективно. Все задания на самостоятельную работу для подготовки к практическим занятиям, а также учебный материал, вынесенный на самостоятельную работу, рекомендуется выполнять непосредственно после изучения соответствующей темы лекционного курса, что способствует лучшему усвоению материала, позволяет своевременно выявить и устранить «пробелы» в знаниях, систематизировать

ранее пройденный материал, на его основе приступить к овладению новыми знаниями и навыками. С целью оценки качества усвоения учебного материала обучающийся должен постоянно осуществлять самоконтроль, который является необходимым условием успешной учебы. Рекомендуется, после изучения каждой темы, определенной рабочей программой дисциплины, самостоятельно ответить на вопросы из примерного перечня вопросов, выносимых на промежуточную аттестацию, а также самостоятельно решить одну или несколько типовых задач (примеров). В случае выявления недостаточного знания теоретического материала темы необходимо повторно изучить теоретический материал по рекомендованной преподавателем основной и дополнительной литературе. В случае затруднений в решении практических заданий, рекомендуется обратиться к преподавателю за консультацией.

10.2. Подготовка к лекциям.

Знакомство с дисциплиной происходит уже на первой лекции, где от студента требуется не просто внимание, но и самостоятельное оформление конспекта. При работе с конспектом лекций необходимо учитывать тот фактор, что одни лекции дают ответы на конкретные вопросы темы, другие – лишь выявляют взаимосвязи между явлениями, помогая студенту понять глубинные процессы развития изучаемого предмета как в истории, так и в настоящее время. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное и сделано это самим обучающимся. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять на одной странице листа или оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения. Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

10.3. Подготовка к практическим занятиям.

Подготовку к каждому практическому занятию студент должен начать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса. Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме.

10.4. Рекомендации по работе с литературой.

Работу с литературой целесообразно начать с изучения общих работ по теме, а также учебников и учебных пособий. Далее рекомендуется перейти к анализу монографий и статей, рассматривающих отдельные аспекты проблем, изучаемых в рамках курса, а также официальных материалов и неопубликованных документов (научно-исследовательские работы, диссертации), в которых могут содержаться основные вопросы изучаемой проблемы.

Работу с источниками необходимо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения. В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения.

Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание ученика на предметные и именные указатели. Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, формируется тезис из аргументов или нет. Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер, и уловить скрытые вопросы. Понятно, что умение таким образом работать с текстом приходит далеко не сразу. Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции – это сравнительное чтение, в ходе которого студент знакомится с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравнивает весомость и доказательность аргументов сторон и делает вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции. Если в литературе встречаются разные точки зрения по тому или иному вопросу из-за сложности прошедших событий и правовых явлений, нельзя их отвергать, не разобравшись.

При наличии расхождений между авторами необходимо найти рациональное зерно у каждого из них, что позволит глубже усвоить предмет изучения и более критично оценивать изучаемые вопросы. Знакомясь с особыми позициями авторов, нужно определять их схожие суждения, аргументы, выводы, а затем сравнивать их между собой и применять из них ту, которая более убедительна.

Следующим этапом работы с литературными источниками является создание конспектов, фиксирующих основные тезисы

и аргументы. Можно делать записи на отдельных листах, которые потом легко систематизировать по отдельным темам изучаемого курса. Другой способ – это ведение тематических тетрадей-конспектов по какой-либо одной теме. Большие специальные работы монографического характера целесообразно конспектировать в отдельных тетрадях. Здесь важно вспомнить, что конспекты пишутся на одной стороне листа, с полями и достаточным для исправления и ремарок межстрочным расстоянием (эти правила соблюдаются для удобства редактирования). Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, номер страницы). Впоследствии эта информация может быть использована при написании реферата или выполнения другого задания.

Таким образом, при работе с источниками и литературой важно уметь:

- сопоставлять, сравнивать, классифицировать, группировать, систематизировать информацию в соответствии с определенной учебной задачей;
- обобщать полученную информацию, оценивать прослушанное и прочитанное;
- фиксировать основное содержание сообщений; формулировать, устно и письменно, основную идею сообщения; составлять план, формулировать тезисы; готовить и презентовать развернутые сообщения типа доклада;
- работать в разных режимах (индивидуально, в паре, в группе), взаимодействуя друг с другом;
- пользоваться реферативными и справочными материалами;
- контролировать свои действия и действия своих товарищей, объективно оценивать свои действия;
- обращаться за помощью, дополнительными разъяснениями к преподавателю, другим студентам.
- пользоваться лингвистической или контекстуальной догадкой, словарями различного характера, различного рода подсказками, опорами в тексте (ключевые слова, структура текста, предваряющая информация и др.);
- использовать при говорении и письме перефразирование, синонимичные средства, слова-описания общих понятий, разъяснения, примеры, толкования, «словотворчество»;
- повторять или перефразировать реплику собеседника в подтверждении понимания его высказывания или вопроса;
- обратиться за помощью к собеседнику (уточнить вопрос, переспросить и др.);
- использовать мимику, жесты (вообще и в тех случаях, когда языковых средств не хватает для выражения тех или иных коммуникативных намерений).